

Medverkande:
Maxim: Alexej Manvelov
Tanja: Hanna Björn
Teaterregissören: Martin Hendrikse
MiniMaxim: Alexander Jernberg
Olga: Zarah Njoki Nilsson
Nittiotalsmamman: Alexandra Dahlström
Drömdottern: Florens Dahlström Wiklander

Team:
Regissör: Alexandra Dahlström
Manusförfattare: Hanna Rosén & Alexandra Dahlström
Producenter: Carla Mantilla Anders Wilhelmsson
SAD&rollsättare: Alëna Izmesteva
Filmfotograf: Majaq Julén
Ljuddesigner: Petar Mrdjen
Dialogmix: Martin Åberg
Klippare: Alexander Linder
Colorist: Daniel Pherson & Majaq Julén
Kompositör: Knut Olav Rygnestad
Produktionsdesigner: Tilda Aspelin
Kostymdesigner: Evelina Ulvinen
Mask och hårdesigner: Natasha Sela & Sandra Magnusson
Produktionsledare: Gabriela Salazar
Inspelningsledare: Lina Birk
Platschef: Joel Magnusson
Produktionsassistent & craft: Olivia Allen
Trinityoperatör: Néstor Salazar
Fotograf klubbscener: Annika Mercedes Aschberg
Kameraoperatör teater: Gustav Ågerstrand
B-fotografer: Greta Bondelid
Laura Fernandez
Carl Bengtsson
Jesper Lundqvist
Gustaf Fagerberg
Fanny Engström
C-fotograf: Casper Wijlhuizen
Belysningsmästare: Birk Overå
Elassistenter: Erik Sundström
Andrew S. Mabon
A-ljud: Johan Escher
Boom-operatör: Andreas Fradera
Scenografiassistenter: Emelie Karlsson
Nicole Renard
Kostymassistent: Jonna Söder
Maskassistenter: Jenny Ingvarsson
Sandra Magnusson
DIT: Alexander Linder
Lorenzo Follari

Klippassistent
Stillbildsfotograf
Fiol, altfiol
Körsång
Sång

Aleksandra Sende
Eva Edsjö
Anders Kjellberg Nilsson
Knut Olav Rygnestad & Therese Ramstedt
Klara Tuva Wörmann